Workshop mit Elke Thomas Moderne Mischtechnik mit Collagen

Der Bildaufbau auf der Leinwand wird mit Kleister und Wandfarbe gestaltet. Auf dem noch feuchten Hintergrund werden dann geometrische Flächen mit einer Auswahl an Acrylfarben aufgebracht, passende Collagen (z.B. Papierfundstücke aus Zeitschriften, alte Bücher) eingepasst bzw. geklebt, ergeben eine Komposition. Die trockenen Kunstwerke können dann mit Wort-Schablonen, Kreiden, Stifte und Tusche zum Hingucker vollendet werden. Bitte auch eigene Collagen bzw. Fundstücke mitbringen, werden aber auch von der Dozentin mitgebracht!

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 22.03.2025 von 10:30 - 16:30 Uhr Sa., 14.06.2025 von 10:30 - 16:30 Uhr Gebühr je Kurs 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Workshop mit Elke Thomas Modern ART - Stillleben

Mit Acrylfarben wird auf der Leinwand auf unterteilten Flächen der Hintergrund angelegt. Verschiedene Farben, Techniken und Malzubehör kommen zum Einsatz. Kontraste und Bildperspektiven werden von der Dozentin anhand von Fotovorlagen erläutert. Auf der getrockneten Komposition werden Motive zum Thema "Stillleben" nach eigenem Gefallen eingefügt. Effekte mit Tuschen und Stiften/Kreiden (evtl. Fundstücke) machen es Einzig-ART-tig!

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 26.04.2025 von 10:30 - 16:00 Uhr Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Workshop mit Lara Rottinghaus Porträtkunst: Kreativ und Experimentell

In diesem Workshop haben Teilnehmende die Möglichkeit, die facettenreiche Darstellung von Charakteren zu erforschen und dabei spielerisch die Konstruktion eines menschlichen Gesichts zu erlernen. Die Wahl der Arbeitsweise bleibt den Teilnehmenden überlassen: Ob sie nach Modell, Skizze, Fotografie oder aus dem Gedächtnis arbeiten – erlaubt ist, was gefällt. Unterschiedliche Materialien und Techniken wie Pinsel, Sprühdose oder Collagetechnik können eingesetzt werden. Der Workshop befasst sich mit zentralen Aspekten der Porträtgestaltung, einschließlich Bildkomposition, Farbgestaltung sowie Licht und Schatten.

Bildvorlagen dienen als Inspiration, aber auch eigene Ideen sind herzlich willkommen.

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 05.04.2025 von 10:00 - 16:00 Uhr Sa., 05.07.2025 von 10:00 - 16:00 Uhr Gebühr je Kurs 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Workshop mit Katrin Roeber Chagall und ich: Acrylmalworkshop

Blau schimmernde Nachthimmel, durch die freundlich bunte Menschen, Hühner und Blumen schweben. Wir alle verbinden etwas Träumerisches mit den Bildern von Marc Chagall. Die Farben und Formen dieses Meisters sind so geschickt miteinander verknüpft, dass es Spaß macht die Bilder gemeinsam zu entschlüsseln und sich zu eigenen figürlichen oder abstrakten Kompositionen anregen zu lassen.

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 17.05.2025 von 10:00 - 16:00 Uhr Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)



1. Halbjahr 2025 Workshops und Kurse

Workshop mit Adriana Toso-Schulze Transparenz in der Aquarellmalerei



Aquarellfarbe und Wasser bilden einen faszinierenden Flow. Wenn der Künstler/die Künstlerin zum richtigen Zeitpunkt im kreativen Prozess loslässt und "es fließen lässt", erhält man brillante Ergebnisse, die ganz aus der Spontaneität heraus entstehen. Für mich besteht ein Aquarellbild idealerweise aus so vielen transparenten Farbschichten wie möglich. Gleichzeitig sind es die hellen und dunklen Kontraste, die den Motiven Tiefe verleihen. In meinem Workshop geht es darum, Schritt für Schritt ein transparentes und gleichzeitig kontrastvolles Aquarellbild zu komponieren.

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 08.03.2025 von 10:00 - 16:00 Uhr Gebühr 60,00 € (Mitglieder 55,00 €)

Workshop mit Lara Rottinghaus Aktzeichnen die Kunst der Körperdarstellung

Ein weibliches Aktmodell wird vor Ort sein und eine Vielzahl von Posen einnehmen, von dynamischen 5-Minuten-Sessions bis hin zu konzentrierten 30-Minuten-Zeichnungen. Diese Vielfalt ermöglicht das Üben von schnellem Zeichnen sowie das Vertiefen in Detailarbeiten. Die Wahl der Technik bleibt den Teilnehmenden überlassen: Bleistift, Kohle, Tusche oder Aquarell – alles ist erlaubt. Für Fortgeschrittene besteht die Möglichkeit, schnelles Malen zu praktizieren und die Bewegungen des Modells in lebendige Farbkompositionen zu übersetzen. Der Workshop behandelt zentrale Aspekte des Aktzeichnens, einschließlich Proportionen, Licht und Schatten sowie Bildkomposition

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 10.05.2025 von 10:00 - 16:00 Uhr Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €) Für das Modell fallen maximal 20 €p.Pers an

Workshop mit Katrin Roeber Frühlingsgefühle Farben mischen in Acryl

Frühlingsgefühle: Acrylmalworkshop Farben mischen. Ist ein Krokus wirklich nur gelb, oder versteckt sich da auch ein Hauch Violett in der Blüte? Und wie kombiniere ich fröhliche Farben miteinander, ohne dass mein Bild grell wirkt? Ob Frühlingsmotive oder abstrakte Farbkombinationen, in diesem Workshop widmen wir uns dem Mischverhalten und dem Zusammenspiel von Farben und finden darin frische Inspirationen.

Sie erhalten eine Materialliste!

Sa., 22.02.2025 von 10:00 - 16:00 Uhr Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Aquarellworkshop mit Edith Barta Frühlingserwachen in Aquarell

Im Frühling beginnt neues Leben, die ersten Blüten öffnen sich, das Gras leuchtet besonders grün und Vogelgezwitscher erfüllt die Natur. Wir widmen uns Naturbildern mit interessanten Hintergründen, fluffigen Vögelchen und zarten Blüten in Aquarell. Dazu gehören verschiedene Texturen, Nass- in Nass-Verläufe und Kontraste. Dies und mehr lernt ihr in diesem Workshop. Eigenes Material (Aquarellpapier, mindestens 300 g, Farben und Pinsel) bitte mitbringen.

Sa., 29.03.2025 von 10:00 - 16:00 Uhr Gebühr 45,00 € (Mitglieder 40,00 €)

Kurs Montagsmaler mit Edith Bartha

In diesem Kurs malen Sie mit dem Medium Ihrer Wahl, ob Öl, Acryl, Aquarell oder Pastell. Die Motive reichen vom gegenständlichen bis abstrakten, ob Portrait, Landschaft, Tiere oder Phantasie – die Umsetzung Ihres Bildes wird fachkundig und individuell begleitet. Themen wie Perspektive, Bildgestaltung, Farbmischungen und Materialkunde sind ebenfalls Inhalt des Kurses. Eigene Farben, Pinsel und Malgründe sind mitzubringen sowie eine Unterlage zum Abdecken der Tische! Malmotive aller Art sind vorhanden, eigene können gerne mitgebracht werden.

Mo., ab 27.01.2025, je 10x von 15:00 - 17:30 Uhr Gebühr je Kurs 90,00 € (Mitglieder: 80,00 €)

Mo., ab 28.04.2025, je 5x von 15:00 - 17:30 Uhr Gebühr je Kurs 45,00 € (Mitglieder: 40,00 €)

Workshops und Kurse 1. Halbjahr 2025

Eine verbindliche Anmeldung für alle Kurse und Workshops bitte per Email oder telefonisch an

Martina Kunz-Wende Tel.: 02131/510159

Email: kunzwende0@gmail.com

Beate Moser

Tel.: 0211/95764900

www.spektrum76.com

Bitte bei Anmeldungen per Email unbedingt die Mobil-/Tel. Nr. und Adresse angeben!

Mit der Anmeldung bitte die Kursgebühr auf folgendes Konto entrichten:

Stadtsparkasse Düsseldorf: DE62 3005 0110 0020 0059 30

Bitte beachten!!!

Die Teilnahme an den Kursen und Workshops kann bis 7 Arbeitstage vor Beginn abgesagt werden, bei späterer Absage wird eine Buchungsgebühr von 10 Euro erhoben.

Bitte bringen Sie eine Unterlage zum Abdecken der Tische mit.

Alle Workshops sind für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Alle Kurse finden statt im

Atelier Spektrum 76 Werstener Dorfstraße 90, 40591 Düsseldorf